АКАДЕМИЯ ИСТОРИИ И ПОЛИТОЛОГИИ

КРАСНОДАРСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНОЙ АКАДЕМИИ ИНФОРМАТИЗАЦИИ

АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
ИНСТИТУТ

АРМАВИРСКИЙ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧИТЕЛЕЙ

РОССИЙСКИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ КАВКАЗА.
Серия истории, археологии, этнографии. Вып. 17.

О. В. МАТВЕЕВ

ВАСИЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ ПОТТО

Армавир - Краснодар
1997

АКАДЕМИЯ ИСТОРИИ И ПОЛИТОЛОГИИ

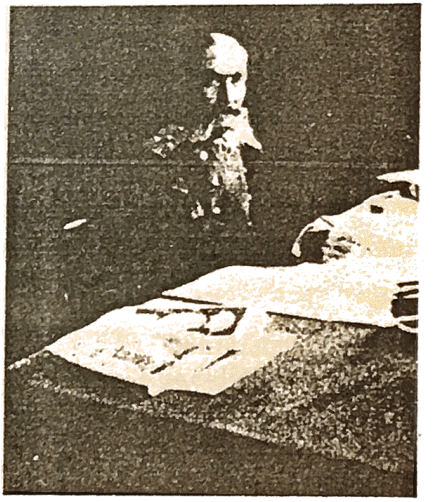
КРАСНОДАРСКОЕ РЕГИОНАЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
МЕЖДУНАРОДНОЙ АКАДЕМИИ ИНФОРМАТИЗАЦИИ

АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

АРМАВИРСКИЙ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
УСОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ УЧИТЕЛЕЙ

О. В. МАТВЕЕВ

Российские исследователи Кавказа.
Серия истории, археологии, этнографии.
Вып. 17. Био-библиографический очерк



ПОТТО
Василий Александрович
(1836 - 1911)

Армавир - Краснодар - 1997

Армавирский госпединститут.
Кафедра всеобщей истории.
О. В. МАТВЕЕВ. 1997. 18 с.

Выпуск продолжает сериал био-библиографических очерков, издаваемых историко-регионоведческой лабораторией при кафедре всеобщей истории АГПИ с 1994 г. Автор брошюры - кандидат исторических наук, преподаватель кафедры дореволюционной отечественной истории Кубанского госуниверситета Олег Владимирович МАТВЕЕВ. Это первый, фактически, обобщающий очерк о выдающемся кавказоведе в послереволюционное время.

Издание расчитано на специалистов-историков, преподавателей вузов и школ, аспирантов и студентов, всех, кто интересуется прошлым Кавказа и личным вкладом ученых России в его изучение.

ПОД РЕДАКЦИЕЙ
академика МАН И АПП,
профессора В. Б. ВИНОГРАДОВА

НЕСТОР КАВКАЗСКОЙ ИСТОРИИ

"Кавказ! Какое русское сердце не отзовется на это имя, связанное кровной связью и с исторической, и с умственной жизнью нашей родины, говорящее о неизмеримых жертвах ее и в то же время о поэтических вдохновениях. Много ли есть русских семей, на которых Кавказ в долговременных войнах его не отразился бы невозвратимой утратой, и кто же вспомнит об этой утрате иначе, чем с гордым сознанием исполненного долга перед великой отчизной, высылавшей своих сынов на горный рубеж Азии не на истребительское дело войны, а на вечное умиротворение края, с незапамятных времен бывшего ареной грозных столкновений народов" [1].

Эти вдохновенные, звучащие очень по-современному слова принадлежат выдающемуся русскому военному историку.- кавказоведу Василию Александровичу Потто. "Летописец кавказских войн", Баян доблести кавказских войск", "Нестор кавказской истории" - так звали генерала Потто его товарищи. Но и сегодня ни один серьезный исследователь истории взаимоотношений России с Кавказом не может пройти мимо трудов талантливого историка и литератора, вышедших во второй половине XIX - начале XXв.

Еще при жизни Василия Александровича его труд был по достоинству оценен различными рецензентами, а в 1909 г. в Тифлисе к 50-летнему юбилею творчества историка вышла небольшая книжка о нем. Один из своих очерков посвятил В.А.Потто известный кавказский библиограф Б.М.Городецкий. Советские историки - кавказоведы активно использовали обширный фактический материал, собранный Потто, но в целом оценивали его как апологета самодержавия и колониальной политики царизма на Кавказе. Лишь в 1960 г. в фундаментальном труде по историографии СССР был отмечен вклад ученого в изучение военно-политической истории Азербайджана [2], а в 1974 г.

Л.Б.Заседателева высоко оценила заслуги дореволюционного историка в исследовании прошлого терского казачества [3]. Сегодня, в тревожное для России время, обращение к наследию видного русского ученого - кавказоведа помогает по - новому осмыслить историю политических, экономических и культурных взаимоотношений наших народов, лучше осознать необходимость их стратегического и историко - культурного единства.

Василий Александрович Потто родился 1 января 1836 г. в семье потомственных дворян Тульской губернии. Сведений о родителях будущего историка, его детстве мы пока не имеем[4], достоверно известно лишь то, что Василий Потто получил хорошее образование.

Юноша воспитывался сначала в Тульском Александровском, затем в Орловском Бахтина, и, наконец, в Дворянском полку[5]. Литературный талант Потто обнаружился еще в 1854 г. когда в "Журнале военно-учебных заведений" были опубликованы несколько его стихотворений, посвященных начавшейся Крымской войне. Стихи были проникнуты духом высокого патриотизма, верой в победу России над врагами...

11 июня 1855 г. В.А.Потто был произведен в прапорщики и направлен в действующую армию на Кавказ в драгунский Новороссийский фельдмаршала князя Варшавского полк. В составе этого полка Василий Потто участвовал в блокаде, штурме и взятии мощной турецкой крепости Карс. Кавказ, служивший источником вдохновения для многих русских литераторов, произвел неизгладимое впечатление на молодого офицера. После окончания войны Потто побывал на Кубани, на Тереке и в Дагестане, всюду собирая и записывая устные рассказы, песни и исторические предания о кавказских военных событиях. Это путешествие по Кавказу и собранный богатый материал имели серьезное влияние на становление на становление будущего ученого и послужили впоследствии одним из источников для целого ряда исторических работ. Сегодня, когда усиливается внимание к устной истории[6], мы по праву можем назвать Василия Александровича одним из пионеров изучения устной исторической

традиции. Впоследствии он напишет о методике работы с устными историческими источниками: "...Основой каждому преданию служит всегда действительный исторический факт; но этот факт, живя в устах народа и переходя от поколения к поколению, со временем подвергается такому значительному искажению, принимает такой сказочный характер, что историку приходится уже разбираться, не трогая самой сущности факта, в его бесконечных вариантах, в тех наслоениях, которые представляют собою плод народной фантазии и грешат более всего в собственных именах и хронологии"[7].

На основе рассказов кавказских офицеров, казаков и солдат, собственных воспоминаний, Потто написал несколько очерков. Но он долго не решался выступать в печати, пока друзья не убедили отправить одну из рукописей в "Военный сборник". Лестный отзыв о ней редактора генерала П.К.Менькова, известного своим "неофициальным" восприятием Крымской войны[8], окончательно определил военно - литературное призвание Василия Александровича. Но будучи очень скромным от природы человеком, свои "Воспоминания о Закавказском походе 1853 - 1856 гг.", а затем опубликованные в "Военном сборнике" очерки "Несколько дней на Кубани", "Чир - Юрт в рассказах старых нижегородцев", "Рассказ о смерти майора Золотухина", "Хаджи - Мурат" и другие он подписывал псевдонимами "Драгун" и "Драгунский офицер". Известность военного журналиста принесли В.А.Потто участие со своим полком в кампании 1863 г. против польских мятежников и очерки об этой кампании. Подвиги на полях сражений были отмечены четырьмя боевыми наградами[9].

В 1865 г. В.А.Потто уже по настоящему выступил в роли военного историка, выпустив в свет историю своего полка. Написание историй полков получило распространение в конце XIX - начале XX в., когда отмечались круглые / 200 - 150, 100 - летие / юбилеи этих частей. Они создавались по инициативе командования или от- дельных офицеров и преследовали, помимо прочего, цель воспитания личного состава полка на его полковых традициях[10]. Эти работы были написаны по первоисточнику и, поскольку полковые архивы в годы Совет-

ской власти были в большей части уничтожены, приобрели сегодня значение источников [11]. "История Новороссийского полка" обратила на себя внимание тем, что в ней помимо официальных фактов участия полка в походах, в сражениях и на смотрах мирного времени была показана внутренняя жизнь полкового общества, то особенное, что отличало полк от других полков русской армии. За это сочинение Потто были пожалованы 600 рублей серебром, а император Александр II удостоил чести быть крестным отцом сына Василия Александровича - Александра. В дальнейшем В.А.Потто еще не раз успешно пробовал себя на стезе полковой историографии.

В 1866 г. штаб - ротмистр Потто становится преподавателем Николаевского кавалерийского училища, обнаружив способности незаурядного военного педагога. Педагогическая деятельность Василия Александровича, направленная прежде всего на нравственное воспитание юнкеров, обратила на него внимание военного министра Д.А.Милютина. Активный проводник военных реформ в России, Милютин в системе военного образования стремился опереться на одаренных боевых офицеров. В октябре 1870 г. В.А.Потто был назначен начальником Оренбургского казачьего юнкерского училища, в котором тогда обучались казаки Оренбургского, Уральского и Астраханского войск.

Не многие удостаивались тогда чести в 35 лет, в чине майора, быть назначенным руководителем педагогов и воспитателем будущих офицеров. Новый начальник развернул энергичную деятельность, внимательно подбирая преподавательские кадры, тщательно следя за учебно - методической и военно - воспитательной работой. В отношениях будущих офицеров с подчиненными В.А.Потто на первое место ставил нравственный элемент. "Возвысить личность, а следовательно и дух молодого солдата, - говорил он возможно только в том случае, когда эта личность будет уважаема и когда солдат, при всех условиях службы, будет встречать всегда одинаковое и справедливое с ним обращение" [12]. Находя необходимым тщательно подготовить будущих командиров, назначавшихся по окончанию курса в степные районы на казачьи заставы,

начальник училища летом 1871 г. отправился в путешествие по киргизским степям. В то время подобная экспедиция была делом небезопасным из за постоянных прорывов хивинских разбойничьих шаек через российскую границу. Не имея даже палатки, в сопровождении лишь преданного ему киргиза Магомета, Василий Александрович побывал в Актюбинском и Нижне - Эмбенском укреплениях, в Орске, на Мангышлаке, в Карабутакском и Иргизком фортах, посетил Туркестанский округ и все отряды стоявшие на пограничной линии.

Результатом поездки стал труд "Степная война", который высоко был оценен специалистами как первое военно - теоретическое руководство в этой области. Книгой заинтересовались на Западе и в 1874 г. она была переведена на английский язык и издана в Лондоне.

Другим учебным пособием стала написанная начальником училища "Военная хрестоматия". В ней рассматривалось участие казачества в войнах России на европейских театрах, на Кавказе, в Туркестане, в обороне Севастополя и т.д. "Военная хрестоматия" долго пользовалась популярностью в казачьих учебных заведениях. Помимо написания учебных пособий Василий Александрович очень много внимания уделял постановке училища на уровень современных военных требований. Начальник штаба Оренбургского военного округа генерал К.М.Войде писал в 1877 г.: "Преподавание предметов в училище идет весьма успешно; практические занятия в поле поставлены вполне отлично, и училище роскошно снабжено всеми учебными пособиями. Наряду с этим, и едва ли не выше я ставлю прекрасный военный дух и истинно казачью удаль и молодцеватость, проявляющуюся в юнкерах училища при всех случаях.

Особенная заботливость о поддержании нравственности выразилась в последнее время устройством прекрасно обставленной юнкерской церкви, которая своим существованием обязана исключительно только энергии и распорядительности полковника Потто" [13]

При всей своей загруженности не оставляет Василий Александрович и ремесла военного историка. В "Русской старине", Военном сборнике" и других

журналах выходят его очерки и статьи, посвященные Кавказу. Он написал "Историю Николаевского кавалерийского училища" в котором раньше преподавал.

В декабре 1881 г. В.А.Потто сдал Оренбургское училище новому начальнику и был зачислен по армейской кавалерии. Причина этого смещения не вполне ясна и можно высказать лишь осторожное предположение, что начало контреформ в России знаменовалось вытеснением милютинского духа из военно - учебных заведений. Юнкера всем училищем провожали любимого командира. Растроганному Василию Александровичу они преподнесли стихотворение, которое заканчивалось словами:

Прощай же наш отец - начальник,
За всех один всегда печальник, -
Печальник верный за свою,
Казачью добрую семью!
Прощай! В высоких ли палатах,
Или в глуши, в казачьих хатах,
Да в чистом поле будешь жить
И Белому Царю служить
Везде, везде, где мир иль битва,
Да сохранит тебя Молитва
Твоих воинственных детей!
Такой молитвы нет святей!..

Все свое свободное время В.А.Потто посвящает теперь давно вынашиваемому труду, посвященному Кавказской войне. Он много работает в архивах и в 1885 г. выпускает в свет первый том этого фундаментального сочинения. Во введении историк писал о том, что "не претендует сказать что - либо новое о Кавказской войне. Его дело, потребовавшее много лет упорного труда, состояло почти исключительно в том, чтобы извлечь из забвения и связать в одно стройное изложение многочисленные, в разных местах разбросанные ма-

териалы, недоступные для обыкновенного читателя" [14]. Много внимания было уделено автором взаимоотношениям России с кавказскими народами в далеком прошлом. Подробно описаны петровские походы, пребывание А.В.Суворова на Кавказе, присоединение Грузии, переселение казаков на Кубань и Кавказскую линию в начале XIX в. Интересно и актуально в наши дни звучит оценка В.А.Потто сущности казачества: "Казаки...пришедшие туда...были всегда "не войском, делающим только кампанию, а скорее воинственным народом, созданным Россией и противопоставленным ею воинственным народам Кавказа", как сказал некогда один из блестящих военных писателей. Среди постоянной опасности и войны этот "войско - народ" десятилетиями закалялся в беззаветном мужестве, беспримерном в истории и напоминающим разве только римские легионы..." [15]

Выход первого тома обратил на себя внимание императора Александра III. Автору были пожалованы 4 тыс.рублей на продолжение издания, а в феврале 1887 г. Высочайшим приказом полковник Потто назначен был состоять в числе Штаб - офицеров при штабе Кавказского военного округа. В 1886 - 1891 г. вышли еще четыре тома. Изложение кавказских военных событий В.А.Потто довел до 1830 г.

Современные историки датируют начало Кавказской войны на Восточном Кавказе серединой 20 - х гг. XIX в., а на Западном - 1830 м г. [16] Таким образом 5 томов Потто посвящены как бы предыстории войны. Дело в разном понимании сущности Кавказской войны. Если для современных исследователей это сложное историческое явление, вызванное как внешними факторами, так и процессами происходившими внутри горского общества, то для В.А.Потто Кавказская война - прежде всего военные столкновения России с Ираном и Турцией на Кавказе и горскими народами. В то же время одним из первых В.А.Потто указал на значение "набеговой системы" в развертывании событий Кавказской войны. "С появлением русских по всему берегу Кубани, - писал он, - возникла перед черкесами стена казацких поселений, прикубанские степи

закрылись для них, и Дон очутился в недосягаемой дали. Тогда все, что веками питало дух черкесского народа, вся его вековая воинственность опытность и предприимчивость, сила и дерзость устремились на мешавшее им развернуться Прикубанье, ставшее с тех пор оплотом русской границы и вместе с тем кровавой ареной бесчисленных столкновений" [17]. Наряду с архивными материалами и сочинениями других авторов В.А.Потто широко использовал фольклор горцев, казаков и кавказских войск. Освоение Кавказского края историк считал явлением закономерным, отвечающим интересам всех населяющих его народов. Позднее он напишет: "...Наши окраины не колонии - источники одних барышей а та же неделимая, великая, святая Русь...Корни русского дерева питали своими соками не один только ствол, но и его разраставшиеся ветви" [18].

Вслед за Кавказской войной в печати появляются новые труды Потто: подробнейшие жизнеописания героев кавказских походов генерал - майора Я.П.Бакланова и генерала - адъютанта И.Д.Лазарева, книга "Царская семья на Кавказе в 1888 г." В мае 1892 г. историк приступил к работе над многотомной историей Нижегородского драгунского полка, активно участвовавшего в покорении Кавказа.

Профессионализм ученого, добросовестность его трудов снискали ему большую популярность. Приказом императора Николая II от 18 февраля 1889 г. генерал - майор Потто был назначен начальником военно - исторического отдела при штабе Кавказского военного округа в Тифлисе. Под руководством В.А.Потто / а в большинстве своем написанные им же / появляются новые капитальные труды: "Утверждение русского владычества на Кавказе" в шести томах, два тома "Памятников времен утверждения русского владычества на Кавказе", "Исторический очерк кавказских войн от их начала до присоединения Грузии" и ряд других фундаментальных сочинений. Василий Александрович не ставил своим сотрудникам задачи сделать эти труды историческими исследованиями: это сделают другие, потом, а сейчас главное успеть опубликовать то, что было найдено в пыльных военных архивах ! Известный библиограф - кав-

казовед Б.М.Городецкий так отозвался о шеститомном сочинении "Утверждение русского владычества на Кавказе": "В задачи рассматриваемого издания не входило критическое отношение к описываемым событиям; авторы довольствовались "летописною точностью". И действительно каждый отдельный том издания представляет собою яркую, местами даже художественно отделанную летопись, в которой летописцы излагают все, что им известно по тому или другому вопросу, с полной добросовестностью" [19].

Под редакцией Потто известное периодическое издание "Кавказский сборник" стало печататься по новой программе. В XX - XXVIII тт., которые редактировал историк, вошла масса уникальных материалов по истории Кавказа.

Проявил себя Василий Александрович и одаренным музееведом. 1 марта 1906 г. состоящий в инженерном ведомстве Кавказский военно - исторический музей был передан в ведение военно - исторического отдела. Благодаря энергии историка музей, пустовавший 18 лет, стал тем знаменитым Храмом Славы, которым гордился дореволюционный Тифлис. Собранные трудами Потто картины лучших русских художников - баталистов, знамена, боевые трофеи, коллекции оружия, портреты героев кавказских войск и их не менее знаменитых противников, предметы быта народов Кавказа сделали музей замечательным памятником культуры, в котором, по свидетельству современника, "и русский, и грузин, и армянин, и мусульманин найдут с радостью и гордостью своих родных героев" [20]. Василием Александровичем был составлен подробный "Указатель по военно - историческому музею", позволявший каждому посетителю изучить всю эпоху Кавказской войны. Еще в 1902 г. после резолюции военного министра России А.Н.Куропаткина о необходимости "поспешить составлением исторических трудов по каждому из казачьих войск" руководство Терского казачьего войска обратилось к В.А.Потто. "К Вам, Василий Александрович, к Нестору Кавказской истории, - писал атаман С.С.Толстов, - обращаемся мы с просьбой взять на себя труд по составлению истории доблестных

наших предков" [21]. Несмотря на загруженность, историк взялся за эту нелегкую работу. Генерал - майор Чернозубов писал, что ученому "приходилось собирать материалы положительно по листочкам. Затем наступили тяжелые испытания для земли Русской, и лишь в 1910 г. после вступления в должность наказного атамана Терского войска генерал - лейтенанта А.С.Михеева, генерал Потто получил действительную возможность начать работу" [22]. К осени 1911 г. Василий Александрович написал два тома истории терских казаков и к весне следующего года обещал друзьям закончить третий. Неожиданная для всех смерть историка прервала эту титаническую работу...

"Два века Терского казачества / 1577 - 1801 /" в двух томах, вышедших во Владикавказе в 1912 г. стала последним салютом выдающемуся сыну России. Основное место в книге занимают военные действия казаков на Кавказе, формирование Гребенского, Терского, Волжского, Астраханского войск. В.А.Потто отчасти присоединился к мнению своих предшественников И.Д.Попко и М.А.Караулова о том, что первыми поселенцами на Тереке были новгородские ушкуйники и рязанские казаки. Первые городки терцев он предполагал на правобережье Сунжи. В этой фундаментальной работе имеются очень ценные для кавказоведов этнографические наблюдения, описаны традиционные занятия казаков. В противовес существующим взглядам Потто пришел к выводу, что отношения казаков с горцами были далеко не всегда враждебными. "Казаки, - писал он, променивали затеречным соседям соль, произведение своих садов и гончарные изделия, искусной выделкой которых особенно славились гребенские казачки. От них они получали одежду, бурки, медную посуду, баранов, и, главное, готовые арбы, которые сами выделывать не умели" [23]. Случалось, "что какой - нибудь джигит Гассан похищал в соседнем ауле красавицу Фатьму, и, оба, на одном коне, спасаясь от погони, являлись ночью в один из гребенских городков, а на утро Гассан превращался уже в казака Ивана, а Фатьма становилась Марьей, или по гребенски - Машуткой" [24].

За заслуги перед Отечеством В.А.Потто в октябре 1906 г. был награжден орденом Св.Анны 1 - й степени, а в апреле 1907 г. произведен в генерал - лейтенанты.

Скончался Василий Александрович 29 ноября 1911 г. после кратковременной болезни от паралича сердца. Его сын Александр Васильевич, был строевым командиром, дослужился до чина полковника, в первую мировую войну успешно командовал 1 - м Хоперским полком на Кавказском фронте. После трагических событий революции и гражданской войны родственники Потто проживали в Марокко, в г.Касабланке [25].

Главная заслуга В.А.Потто как историка - кавказоведа состоит в обработке и введении в оборот огромного фактического материала, собранного им в центральных кавказских архивах и во многом теперь утерянного. Лучше всего об этом сказал военный поэт полковник А.М.Дедов в стихотворении, посвященном юбилею известного ученого:

Наш досточтимый юбиляр
Полвека целых был Баяном
И Богом данный песен дар
Отдал он на борьбу с туманом,
Который густо застилал
Архивной пылью доблесть предков
И много славных дел скрывал
И стариков и малолетков...

Примечания

1. Потто В.А. Кавказская война. С древнейших времен до Ермолова. Т.1. Ставрополь, 1994. С.7.

2. Очерки истории исторической науки в СССР. М.,1960. Т.2. С.786

3. Заседателева Л.Б. Терские казаки / середина XVI - начало XX в./. Историко - этнографические очерки. М.,1974. С.11.

4. Возможно, они имеются в фондах архива Тульской области и Центрального Государственного архива Грузии. Военный публицист русской эмиграции полковник Ф.И.Елисеев по - видимому ошибается, когда сообщает, что Потто родился на Кав казе / Елисеев Ф.И.Оренбургское казачье военное училище. Нью - Йорк.,1967. Бр.N1. С.5.

5. В память пятидесятилетнего юбилея военно - литературной деятельности генерал - лейтенанта В.А.Потто. Тифлис,1909.

С.57. 6. См. Матвеев О.В. Устная история кубанских казаков: к постановке проблемы // Второй международный конгресс этнографов и антропологов. 1 - 5 июня 1997 г. Резюме докладов и сообщений. Ч.1.Уфа, 1997. С.90 - 91.

7. Потто В.А. Два века терского казачества / 1577 - 1801 /. Репринтн. изд. 1912 г. Ставрополь,1991. С.30.

8. См. Дукельский В. Генерал - "тамиздатчик". Чем обернулись Петру Менькову его записки // Родина. 1995. N 3 - 4.

9. Н.П. В.А.Потто. Некролог // Журнал Императорского русского военно - исторического общества. 1912. N1. С.29.

10. Волков С.В. Русский офицерский корпус. М., 1993. С.303.

11. Бескровный Л.Г. Очерки военной историографии России. М.,1962. С.308.

12. Потто В.А. Современное образование и воспитание войск. Беседы с юнкерами Оренбургского юнкерского училища. Оренбург,1875. С.3.

13. В память 50 - летнего юбилея... С.66.

14. Потто В.А. Кавказская война. Т.1. Ставрополь,1994. С.5.

15. Там же. С.9.

16. Перевернутый мир бесконечной войны / "круглый стол" / // Родина. 1994. N 3 - 4. С.18; Блиев М.М.,Дегоев В.В. Кавказская война. М.,1994. С.255; Матвеев О.В. К проблеме терминологии и периодизации Кавказской войны на Северо - Западном Кавказе // Кавказская война: уроки истории и современность. Краснодар, 1995. С.139; Его же. Кавказская война на Северо - Западном

Кавказе и ее этнополитические и социокультурные последствия. Автореферат. диссер... канд.ист.наук. Краснодар,1996.С.21.

17. Потто В.А. Кавказская война. Ермоловское время. Т.2. Ставрополь,1994. С.341.

18. Потто В.А. Два века терского казачества. С.11.

19. Городецкий Б.М. Литературные и общественные деятели Се верного Кавказа // Кубанский сборник. Екатеринодар,1913. Т.18. С.383.

20. Там же. С.384.

21. Потто В.А. Два века терского казачества. С.5.

22. Там же. С.5 - 6.

23. Там же. С.220.

24. Там же. С.34.

25. Елисеев Ф.И. Указ. соч. С.16.

Работы о В.А.Потто

1. О книгах В.Потто: Кавказская война в отдельных очерках, эпизодах, легендах и биографиях. Т.1. Вып.1 - 4. СПБ., 1885 и Я.П.Бакланов. Биогр.очерк. Спб.,1885 // Северный вестник. 1886. N1. С.240 - 244.

2. В память 50 - летнего юбилея военно - литературной деятельности В.А.Потто. Тифлис, 1909. 77 с.

3. Волынский Н.П. Новые данные о времени сформирования Нижегородского драгунского полка и критический обзор первых двух глав истории этого полка // Журнал русского военно - исторического общества. 1911. N11. С. 1- 8.

4. Н.П. В.А.Потто. Некролог // Журнал Императорского русского военно - исторического общества. 1912. N 1. С.29 - 30.

5. Городецкий Б.М. Летописец кавказских войн / Памяти В.А.Потто / // Исторический вестник. N8. С.199 - 202.

6. Городецкий Б.М. Литературные и общественные деятели Северного Кавказа. В.А.Потто. // Кубанский сборник. Екатеринодар,1913. Т.18. С.380 - 384.

7. Елисеев Ф.И. Оренбургское казачье военное училище. Нью - Йорк, 1967. Брошюра N1. 32 с.

8. Матвеев О.В. История казачества в трудах В.А.Потто // Казачество в истории России: Тезисы докладов международной научной конференции / к 200 - летию Екатеринодара - Краснодара и 43 кубанских станиц /. Краснодар, 1993. С.192 - 195.

9. Матвеев О. Нестор Кавказской истории // Казачьи вести. Краснодар, 1994. N 1 - 2 / 58 - 59 /.

Основные труды В.А.Потто

1. Воспоминание о Закавказском походе 1853 - 1856 г. // Военный сборник СПб, 1859.

2. Несколько дней на Кубани. Из путевых заметок 1853 - 1856 гг.: / хозяйство, быт и нравы казаков и горцев // Военный сборник. 1861. Т.18. N3. С.151 - 188; 1862. Т.25. N5. С.197 - 228.

3. Походные записки о кампании 1863 года против польских мятежников // Военный сборник. СПб.,1864.

4. Стычка у деревни Грудовой 25 июля 1863 г. // Военный сборник. Спб.,1864..

5. История Новороссийского драгунского полка. Спб.,1865.

6. Блокада и штурм Карса / по неизданым запискам Я.П.Бакланова и рассказам прочих участников в событии / // Русская старина. 1870. N12. С.567 - 610.

7. Исторический очерк Николаевского кавалерийского училища. Школа гвардейских прапорщиков и кавалерийских юнкеров. 1832 - 1873. СПб., 1873. 326 с.

8. О степных походах. Публичные лекции, читанные при Оренбургском юнкерском училище в 1872 г. СПб., 1873. 127 с.

9. Steppe campaigns. London, 1874.

10. Современное образование и воспитание войск. Беседы с юнкерами Оренбургского юнкерского училища. Оренбург, 1875. 165 с.

11. Мария Дегужи - Нижегородская // Исторический вестник. 1884 N VII. С.94 - 100.

12. Кавказская война в отдельных очерках, эпизодах, легендах и биографиях.

Т.1. От древнейших времен до Ермолова. 750 с. Вып. 1 - 4. Тифлис, 1885.

Т.2. Ермоловское время. Вып.1 - 4. Тифлис, 832 с.

Т.3. Персидская война в 1826 - 1828. Вып. 1 - 4. Тифлис, 1887. 750 с.

Т.4. Турецкая война 1828 - 1829 гг. Вып. 1 - 4. Тифлис, 1888. 534 с.

Т.5. Время Паскевича. Вып 1 - 3. Тифлис, 1889 - 1891. 400 с.

Последнее издание: Кавказская война: в 5 т. Ставрополь. 1993 - 1994.

13. Яков Петрович Бакланов. Биографический очерк. СПб. 1885. 219 с.

14. Боевая хроника полков 21 - й пехотной дивизии. Тифлис, 1888. 110 с.

15. Описание картин и биографические очерки к портретам военно - исторического музея. Тифлис, 1888.

16. Исторический очерк кавказских войн от их начала до при соединения Грузии: К 100 летию занятия Тифлиса русскими войсками 26 ноября 1799 г./ Под ред.В.Потто. Тифлис, 1889. 332 с.

17. Царская семья на Кавказе. 18 сентября - 14 октября 1888 года. Тифлис, 1889. 228 с.

18. История 44 - го драгунского Нижегородского Его Высочества наследника Цесаревича полка / затем 17 - го драгунского Нижегородского Его Величества полка /. Т.1 - 11.

СПб - Тифлис, 1892 - 1908. При участии в сборе материалов князя В.П.Долгорукова.

19. Памяти старых кавказцев. СПб., 1897. 117 с.

20. История Ахтырского драгунского полка / Сост. ген - майор Потто и шт. - ротмистр С.И.Одинцов. СПб., 1902.

21. Из прошлого Новороссийска // Иллюстрированное приложение к газете "Тифлисский листок". 1900. N19.

22. Генерал - адъютант Иван Давыдович Лазарев. Тифлис, 1900. 434 с.

23. Памятники времен утверждения русского владычества на Кавказе / Под ред. В.Потто. Вып. 1. Тифлис, 1906 с., 152с.; Вып.2. Тифлис, 1908. 245 с.

24. Геройская смерть Гречишкина // Исторический вестник. 1906. Т.97. С.238 - 246.

25. Воспоминания о Закавказском походе 1855 года // Кавказский сборник. Тифлис, 1906. Т.25.

26. Утверждение русского владычества на Кавказе / Под ред. В.Потто Т.1 - 6. Тифлис, 1901 - 1911.

27. Алексей Петрович Кульгачев: в его письмах, рассказах и воспоминаниях // Кавказский сборник. Тифлис, 1910. Т.30. С.1 - 88.

28. Карские торжества в 1910 г. и четыре штурма Карса. Тифлис, 1911.

29. Два века терского казачества / 1577 - 1801 /. Владикавказ,1912. Т.1. 116 с. Т.2. 247 с. Репринт. изд. - Ставрополь, 1991.

Подписано в печать 9.09.97. Формат бумаги 60x84/16. Бумага газетная. Печать офсетная. Усл. п. л. 2,6. Тираж 500. Заказ 2062. Цена договорная.

Армавирское ИПП комитета по печати администрации Краснодарского края, г. Армавир, ул. Комсомольская, 123, тел. 5-34-28.